ODENWALD

Wandel hin zum Rode

HAUPTVERSAMMLUNG Der Fränkisch-Crumbacher Trägerverein der seitherig

Von Gerhard Grünewald

FRÄNKISCH-CRUMBACH. Fränkisch-Crumbacher Interessengemeinschaft Heimatmuseum Rodenstein wird künftig als Verein Rodensteinmuseum firmieren und so den neuen Auftritt seines Arbeitsobjekts aufgreifen. Denn die lokalgeschichtliche Ausstellung in der ehemaligen Kellerei der Gemmingen'schen Residenz steht zurzeit im Zeichen der Veränderung. Wie berichtet, will sie die Trägerorganisation vom klassischen Heimatmuseum einem Sammelsurium von Exponaten und Themen zu einer Multivisionsschau rund um die Burgruine Rodenstein, deren Geschichte und Sagenschatz entwickeln.

Ein Rahmenkonzept für die künftige Präsentation

Dem Stand dieses Prozesses widmete sich nun die Hauptversammlung des Vereins. Wie Vorsitzender Claus Fittschen dazu erklärte, ist das Rahmenkonzept für die künftige Präsentation beim Hessischen Museumsverband eingereicht. Die Entscheidung über die finanzielle Unterstützung bei dessen Verwirklichung wird für April erwartet. Als Dauerausstellung etabliert werden soll die Vorstellung der Rodensteiner und ihrer Burg, der Rodensteinsagen und ihrer Behandlung in der deutschsprachigen Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts, der weiteren



Hinter der verschlossenen Tür des Heimatmuseums Rodenstein im Fränkisch-Crumbacher Kellerbau tu arbeitet an der Neuaufstellung seiner Präsentation und verändert sich dafür auch selbst ein Stück weit.

Adelsfamilien Crumbachs sowie bedeutender bürgerlicher Familien

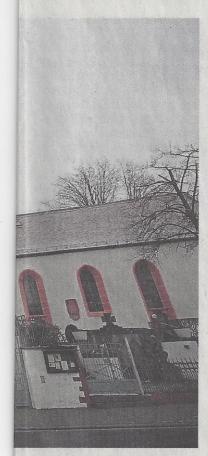
Wie sich die Mitglieder einig waren, klingt vor allem mit Blick auf den modernen museumspädagogischen Ansatz der Name Interessengemeinschaft Heimatmuseum Rodenstein e.V. für den heutigen Geschmack etwas zu lang und umständlich. Folgerichtig wurde die Umbenennung in Rodensteinmuseum e.V. beschlossen. Gleichsam als Vorgriff auf die Neuausrichtung zu verstehen ist eine Sonderausstellung der reichhaltigen Sammlungen von Jürgen Göttmann und Peter Trautmann mit Objekten im Bezug zu den Rodensteinern. Von Bedeutung für Verein und Haus ist auch die Neuaufla-

ge des Buches Rodenstein von Werner Bergengruen, einem Ausgangspunkt der Popularität der Rodensteiner-Geschichte.

Obwohl das Museum wegen der Arbeiten an der Erneuerung seit anderthalb Jahren für reguläre Besuche geschlossen ist, bleibt es im öffentlichen Bewusstsein. Dafür sorgt der Trägerverein mit regem Veranstal-

ensteinmuseum

gen Heimatausstellungen bereitet sich auf Veränderung vor



tut sich viel. Denn der Trägerverein t. Foto: Guido Schiek

m

m

en

tungsbetrieb. Im zurückliegenden Jahr reichten die von einer Ausstellung zu Schmuck-Ostereiern von Irmgard Bangert (Fränkisch-Crumbach) über einen Text- und Liederabend zum Thema "Wildes Heer" als Beitrag zur "Nacht der Museen" bis zu einer Ausstellung mit alten Crumbacher Hochzeitsbildern. Als Attraktion haben sich

INTERESSE AN LOKALGESCHICHTE

In der 3300-Einwohner-Gemeinde Fränkisch-Crumbach sind gleich zwei engagierte lokalgeschichtliche Organisationen aktiv.

▶ Neben dem Verein Rodensteinmuseum ist das der Verein Crumbacher Denk-Mal. Diese Gruppierung, die sich vor allem um die Restaurierung lokaler Baudenkmale verdient macht, ist im Internet über die Homepage der Gemeinde präsent, www.fraenkisch-crumbach.de/verein-crumbacher-denk-mal, der Rodensteinmuseums-Verein mit seinen 100 Mitgliedern über https:// heimatmuseum-rodenstein.jimdo.com. (gg)

bei diversen Öffentlichkeitsterminen das virtuelle Modell der Burg Rodenstein, jetzt mit selbstnavigierender Begehung, sowie regional geschichtliche Filme erwiesen.

Ergänzender Vortrag über Adelsgeschlecht

In einem die Versammlung ergänzenden Vortrag stellte Claus Kropp, Leiter des Freilichtmuseums Lauresham vom Kloster Lorsch seine Magisterarbeit "Die Rodensteiner - neue Erkenntnisse zu einem herausragenden Adelsgeschlecht des Odenwaldes" vor. Der Wissenschaftler beleuchtet den Zeitabschnitt zwischen 1300 und 1500, eine Zeit, in der der Name "Herren von Crumbach" nicht mehr auftaucht, dafür jedoch die Rodensteiner Erwähnung finden. Die Brüder Rudolf und Friedrich von Crumbach nennen sich ab 1256 von Rodenstein.

Kropp beleuchtet in seiner Arbeit das Selbstverständnis und die Handlungsspielräume der kleinen reichsunmittelbaren Herrschaft Rodenstein im Spannungsfeld der angrenzenden Herrschaft der Kurpfälzer, der Schenken von Erbach und der Grafen von Katzenelnbogen. Als Puffer zwischen den genannten Herrschaftsbereichen wussten die Rodensteiner ihr Familienbewusstsein und ihre Bezugsfelder strategisch zu wahren.

Die Rodensteiner hatten in dieser Zeit Besitztümer in weiten Bereichen Südhessens, wie Namen in Bensheim und anderen Orten erkennen lassen. Eine Seitenlinie der Rodensteiner gab es in Oberhessen die sich von Rodenstein und Lißberg nannten. Als es in dieser Linie keinen männlichen Nachkommen, sprich Erben gab, verheiratete man 1452 die 14-jährige Anna von Lißberg mit dem 53-jährigen Hans III. von Rodenstein, dem bekannten Junker Hans, dessen schöner Epitaph in der Evangelischen Kirche zu sehen ist. Damit waren die beiden Rodensteiner Linien wieder vereint, verbunden mit einem Machtzuwachs der Rodenstei-

gard Wolf sowie \